L'ECO DI BERGAMO

Quotidiano

Data 27-01-2010
Pagina 45
Foglio 1 / 2

www.ecostampa.it

Arte e turismo, il cinema va in montagna

Dal 6 al 13 febbraio la quarta edizione dell'Orobie Film Festival: trenta pellicole nel concorso diviso in tre sezioni Numerose le iniziative collaterali: serate di degustazione, presentazioni di libri, gemellaggio con il Canton Ticino

■ Si svolgerà dal 6 al 13 febbraio prossimi la quarta edizione di OFF – Orobie Film Festival, Festival Internazionale del documentario di montagna e del film a soggetto, organizzato dall'associazione Montagna Italia. La manifestazione è organizzata al centro congressi Giovanni XXIII (inizio serate ore 20.30 – ingresso libero).

Il festival è stato presentato alla stampa dal suo presidente, Roberto Gualdi, nella sede territoriale della Regione Lombardia. Insieme a Gualdi ha salutato il varo di questa nuova edizione del Festival l'assessore alle Culture, Identità e Autonomie della Regione Lombardia, Massimo Zanello, che ha dichiarato: «Sono orgoglioso di vedere crescere questo Festival perché è una manifestazione che valorizza la montagna come scrigno di cultura». Presente anche l'assessore provinciale alle Politiche montane, Fausto Carrara, che ha sottolineato come «quella di Bergamo sia la prima provincia italiana a dotarsi di un assessorato alla Montagna». Da parte sua, il vicesindaco del Comune di Bergamo, Gianfranco Ceci, ha ricordato che «Bergamo vuole puntare sul turismo. A questo proposito lo spazio dell'Urban Center diventerà un centro di accoglienza turistica anche in previsione della prossima adunata nazionale degli alpini: «Del resto – ha aggiunto il vicesindaco – valorizzare il turismo è una richiesta forte che ci viene dalla società civile».

Tre, anche quest'anno, i concorsi che formano il palinsesto del Festival: «Le orobie e le montagne di lombardia» è la sezione per «promuovere le Alpi e Prealpi Orobiche e le bellezze della Lombardia, per una migliore conoscenza dell'ambiente, del territorio, della sua storia, della sua cultura, dei suoi paesi e delle persone che lo vivono». In questa sezione verranno presentati sette lavori. «Paesaggi d'Italia» è la sezione che intende «valorizzare il grande patrimonio italiano in tutti i suoi aspetti alpinistici, ambientali, storici e naturalistici. Partecipano documentari e film che hanno come tema la promozione del patrimonio alpinistico, ambientale, naturalistico, storico e delle tradizione dell'Italia»: presenta dieci documentari. Infine, la sezione «Terre alte del mondo», ha l'obiettivo di «promuovere il vasto patrimonio naturalistico, ambientale, alpinistico e delle tradizioni delle montagne di tutto il mondo. Partecipano documentari e film aventi come tema la scoperta e la conoscenza delle terre alte di tutto il mondo, con particolare attenzione all'alpinismo e all'ambiente», che presenta tredici filmati.

Diverse – come ha sottolineato Roberto Gualdi – le attività collaterali alle proiezioni che comprendono due serate di degustazione (quella di apertura curata da Agripromo e quella di chiusura da Slow Food Valli Orobiche), tre presentazioni di libri allo Spazio Ubik in collaborazione con la libreria Ubik, il gemellaggio con il Canton Ticino (il vice-direttore di Ticino Turismo, Charles Barras, ha portato i suoi saluti), e il sostegno all'associazione Kailash Onlus che si occupa del Monastero di Gaden, delle adozioni a distanza e della tutela dei diritti del popolo tibetano. Un momento di attenzione al sociale «che – dice Gualdi - mai come in questo caso, riteniamo molto importante».

Alla conferenza stampa sono intervenuti, portando i loro saluti e il loro sostegno alla manifestazione anche il Presidente della Confiab – Consorzio Fidi dell'Associazione Artigiani di Bergamo, cavalier Angelo Ondei; la presidente del Cai lombardo, Renata Viviani («il cinema – ha detto – è uno straordinario mezzo per trasmettere la bellezza della montagna»), il responsabile Relazioni esterne del Credito Bergamasco, Giampietro Rocchetti e, per il Comitato Ev-K2-Cnr, Francesca Steffanoni, responsabile Comunicazione e Relazioni Istituzionali, che ha proposto un gemellaggio tra il Festival bergamasco e un Festival analogo che la sua associazione sta sponsorizzando in Pakistan.

A cura del Comitato Ev-K2-Cnr, verrà anche presentato il film fuori concorso *Karl* dedicato alla tragica scomparsa di Karl Unterkircher, girato dalla regista Valeria Allievi e della giornalista Sara Sottocornola, e prodotto da Montagna.tv. Altra novità di quest'anno è un concorso fotografico la cui prima edizione è presieduta da Piero Gritti (pieroweb.com).

Andrea Frambrosi

078913

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

EV-K2-CNR

L'ECO DI BERGAMO

Quotidiano

Data 27-01-2010
Pagina 45
Foglio 2 / 2

La locandina di Orobie Film Festival

www.ecostampa.it

078913

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

EV-K2-CNR